SAISON CULTURELLE



ANOR / ANY-MARTIN-RIEUX / HIRSON / MOMIGNIES / MONDREPUIS SAINS-RICHAUMONT / TRÉLON / ARDENNES THIÉRACHE

INFOS PRATIQUES

MOMIGNIES CENTRE CULTUREL LOCAL DE MOMIGNIES

Route de Macon, 4 – B 6590 Momignies

Président du Centre Culturel: Jean-Marc Monin

Direction et contact: Carine Potvin Réservations: Centre Culturel local

Tél. de Belgique: 0 60 51 24 60 / Tél. de France: 00 32 60 51 24 60

e-mail: contact@centreculturelmomignies.be

HIRSON MAIRIE D'HIRSON – SERVICE FÊTES ET CULTURE

80, rue Charles de Gaulle – 02500 Hirson

Maire-Adjointe chargée des Affaires Culturelles: Dominique Van Elslande

Responsable du service culture: Etienne Mahoudaux

Contact: Isabelle Bailly

Réservations : Mairie d'Hirson

Tél. de France: 03 23 58 81 33 / Tél. de Belgique: 00 33 3 23 58 81 33 Site internet: www.ville-hirson.fr / e-mail: emahoudaux@hirson.net

TRÉLON MAIRIE DE TRÉLON 1, place Jean Jaurès – 59132 Trélon

Maire-Adjoint chargé de la culture : Michel Bombart

Tél. de France: 03 27 60 82 20 / Tél. de Belgique: 00 33 3 27 60 82 20 Site internet: ville-trelon.fr / e-mail: secretariat@ville-trelon.fr

ANOR MAIRIE D'ANOR 5 et 5 bis, rue Léo Lagrange - B.P. 3 – 59186 Anor

Maire-Adjoint chargé de la culture : Bernard Bailleul

Tél. de France: 03 27 59 51 11 / Tél. de Belgique: 00 33 3 27 59 51 11

ANY-MARTIN-RIEUX MAIRIE D'ANY-MARTIN-RIEUX

15, rue de l'église – 02500 Any-Martin-Rieux

Maire: Carine Van Der Sypt

Tél. de France: 03 23 58 88 05 / Tél. de Belgique: 00 32 3 23 58 88 05

e-mail: mairie.any@orange.fr

SAINS-RICHAUMONT MAIRIE DE SAINS-RICHAUMONT

1, place de l'Hôtel de Ville – 02120 Sains-Richaumont

Maire-Adjoint chargé de la culture: Vincent Lamoureux

Tél. de France: 03 23 60 91 28 / Tél. de Belgique: 00 32 3 23 60 91 28
Site internet: www.sains-richaumont.fr / e-mail: culture@sains-richaumont.fr

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ARDENNES THIERACHE SERVICE CULTURE ET ANIMATION

4 - 6, Impasse de la Fontaine - 08260 Maubert-Fontaine Tél.: 03 24 26 13 31 – e-mail: contact@ardennesthierache.fr

Website: www.ardennes-thierache.com / Président: Miguel LEROY

Vice-Présidente en charge de la Culture et Animation: Marie-Claire DORÉ

Chargée animation et école des arts vivants: Marjorie JUMEAUX Responsable médiathèques et micro-folie: Kathy OBI

MONDREPUIS MAIRIE DE MONDREPUIS 13 av de Verdun – 02500 Mondrepuis

Maire: Fabien Coquelet

Tél. de France: 03 23 58 07 07 / Tél. de Belgique: 00 32 3 23 58 07 07

e-mail: mondrepuis@wanadoo.fr



PRAKTISCHE INFORMATIE

MOMIGNIES CULTUREEL CENTRUM MOMIGNIES

Route de Macon, 4 - B 6590 Momignies

Voorzitter van het Cultureel Centrum: Jean-Marc Monin

Directie et contactgegevens: Carine Potvin Reserveringen: Cultureel centrum Momianies

Tel vanuit Belgie: 0 60 51 24 60 / Tel vanuit Frankrijk: 00 32 60 51 24 60

e-mail: contact@centreculturelmomignies.be

HIRSON STADHUIS HIRSON – DIENST FEESTEN EN CULTUUR

80, rue Charles de Gaulle - 02500 Hirson

Wethouder culturele zaken: Dominique Van Elslande Verantwoordelijke voor dienst culture: Etienne Mahoudaux

Contactgegevens: Isabelle Bailly Reserveringen: Stadhuis Hirson

Tel vanuit Frankrijk: 03 23 58 81 33 / Tel vanuit Belgie: 00 33 3 23 58 81 33

Website: www.ville-hirson.fr / e-mail: emahoudaux@hirson.net

TRÉLON STADHUIS TRÉLON 1, place Jean Jaurès – 59132 Trélon

Wethouder culturele zaken: Michel Bombart

Tel vanuit Frankrijk: 03 27 60 82 20 / Tel vanuit Belgie: 00 33 3 27 60 82 20

Website: ville-trelon.fr / e-mail: secretariat@ville-trelon.fr

ANOR STADHUIS ANOR 5 et 5 bis rue Léo Lagrange - B.P. 3 – 59186 Anor

Wethouder culturele zaken : Bernard Bailleul

Tel vanuit Frankrijk: 03 27 59 51 11 / Tel vanuit Belgie: 00 33 3 27 59 51 11

Website: www.anor.fr / e-mail: contact-mairie@anor.fr

ANY-MARTIN-RIEUX STADHUIS ANY-MARTIN-RIEUX

15 rue de l'église – 02500 Any-Martin-Rieux Burgemeester : Carine Van Der Sypt

Tel vanuit Frankrijk: 03 23 58 88 05 / Tel vanuit Belgie: 00 32 3 23 58 88 05

e-mail: mairie.any@orange.fr

SAINS-RICHAUMONT *stadhuis sains-richaumont*

1 place de l'Hôtel de Ville – 02120 Sains-Richaumont Wethouder culturele zaken : Vincent Lamoureux

Tel vanuit Frankrijk: 03 23 60 91 28 / Tel vanuit Belgie: 00 32 3 23 60 91 28

Website: www.sains-richaumont.fr / e-mail: culture@sains-richaumont.fr

GEMEENTE ARDENNEN THIÉRACHE

DIENST CULTUUR EN ANIMATIE

4 - 6, Impasse de la Fontaine - 08260 Maubert-Fontaine Tel: 03 24 26 13 31 – e-mail : contact@ardennesthierache.fr

Website: www.ardennes-thierache.com / Voorzitter: Miguel LEROY
Ondervoorzitter belast met Cultuur en Animatie: Marie-Claire DORÉ

School voor animatie en podiumkunsten : Marjorie JUMEAUX Hoofd van mediabibliotheken en micro-folie : Kathy OBI

MONDREPUIS STADHUIS MONDREPUIS 13 av de Verdun – 02500 Mondrepuis

Burgemeester: Fabien Coquelet

Tel vanuit Frankrijk: 03 23 58 07 07 / Tel vanuit Belgie: 00 32 3 23 58 07 07

e-mail: mondrepuis@wanadoo.fr





ÉDITORIAL

OUVRIR POUR MIEUX S'OUVRIR

Cette saison encore, avec l'arrivée de Mondrepuis, le cercle s'élargit. Depuis 1996, la saison culturelle transfrontalière irrique les territoires. Après Hirson, Momignies, Anor et Trélon, Sains-Richaumont et Any-Martin-Rieux, depuis l'an dernier, la Communauté de communes Ardennes-Thiérache apporte, elle aussi, sa pierre à un édifice patiemment construit, loin des empilements consuméristes.

Des Trans' ou du Festival de jazz hirsonnais désormais à l'affiche de Sains-Richaumont, Any, Momignies et des Ardennes à celui, international, lui aussi, de danses folkloriques d'Anor en passant par un troisième créé à partir des « petits signes musicaux » d'Ardennes-Thiérache; par la scène ouverte chaque mois au Kursaal, de Momignies; la Saint-Patrick, remplissant la S@ine sainsoise; le concert de l'Orchestre national de Lille, à Trélon ou de « Mondial guitares », à Any : pas moins de 85 spectacles rythmeront cette nouvelle saison.

OUVRIR LES LIEUX EN MÊME TEMPS OUE LES YEUX

Non, la culture n'est pas l'affaire des seules grandes salles et cette saison ouverte n'a pas vocation à ne réduire que les fractures culturelles, mais, d'abord, à mêler les styles et les genres, à ouvrir les lieux en même temps que les yeux, les espaces pour qu'y entrent une culture non régulée, des artistes épris de liberté; des spectateurs sans préjugés, une jeunesse éclairée. Pour que s'y retrouvent des publics venus d'ici, mais, également d'ailleurs.

La Culture est partout chez elle. Là, surtout, où elle est le plus nécessaire. La culture au service des publics. La culture service public, clef d'un nouvel aménagement du territoire? Face au repli sur soi, aux rejets et aux égoïsmes, ce livret témoigne de notre volonté commune de s'ouvrir aux autres et de partager.

Jean-Jacques THOMAS

Maire d'Hirson

Président de la Communauté de communes des Trois-Rivières

Dominique VAN ELSLANDE

Adjointe au Maire d'Hirson en charge de la culture

Maire d'Auvillers-les-Forges Président de la Communauté de communes Ardennes Thiérache

Michel BOMBART

Adjoint au Maire de Trélon en charge de la culture

Jean-Luc PÉRAT

Maire d'Anor

1er Vice-président de la Communauté de communes Sud Avesnois

Bernard BAILLEUL

Adjoint au Maire d'Anor en charge de la culture

Jean-Pierre VIEVILLE

Maire de Sains-Richaumont

Thierry REGHEM Maire de Trélon

Fabien COQUELET Maire de Mondrepuis

Carine VAN DER SYPT Maire d'Any-Martin-Rieux

Jean-Marc MONIN Marie-Chantal CAUCHY

Président du Centre Culturel de Momignies Vincent LAMOUREUX

Adjoint au Maire de Sains-Richaumont en charge de la culture

Adjointe au Maire de Mondrepuis en charge de la culture Marie-Claire DORÉ

Maire de Marby

1ère Vice-Présidente de la Communauté de communes Ardennes Thiérache en charge de la Culture et de l'Animation

HOOFDDARTIKEL



OPEN OM BETER TE OPENEN

Ook dit seizoen, met de komst van Mondrepuis, wordt de cirkel groter. Sinds 1996 heeft het grensoverschrijdende culturele seizoen de gebieden geïrrigeerd. Na Hirson, Momignies, Anor en Trélon, Sains-Richaumont en Any-Martin-Rieux draagt de gemeenschap van gemeenten Ardennes-Thiérache sinds vorig jaar ook bij aan een geduldig gebouwd gebouw, ver van de consumentistische stapels.

Van het Trans' of het Hirsonnais Jazz Festival dat nu te zien is in Sains-Richaumont. Any, Momignies en de Ardennen tot het internationale festival van volksdansen uit Anor, waaronder een derde gecreëerd op basis van de « kleine muzikale tekens » van de Ardennen. Thiérache; bij het podium dat elke maand geopend is in het Kursaal, in Momignies; Saint-Patrick's Day, het vullen van de S@ine in Sain; het concert van het Lille National Orchestra, in Trélon of « Mondial Guitares », in Any: niet minder dan 85 shows zullen dit nieuwe seizoen accentueren.

OPEN HET GEBOUW TEGELIJKERTIJD ALS DE OGEN

Nee, cultuur is niet alleen een zaak van grote locaties en dit open seizoen is niet alleen bedoeld om de culturele verschillen te verkleinen, maar in de eerste plaats om stijlen en genres te mixen, om plaatsen te openen en tegelijkertijd de ogen te openen, de ruimtes voor een ongereguleerde cultuur, vrijheidslievende kunstenaars komen binnen; toeschouwers zonder vooroordelen, verlichte jeugd. Zodat publiek van hier, maar ook van elders, elkaar daar kunnen ontmoeten.

Cultuur is overal thuis. Daar vooral, waar dat het meest nodig is. Cultuur ten dienste van het publiek. Cultuur van publieke dienstverlening, sleutel tot nieuwe regionale planning? Geconfronteerd met terugtrekking, afwijzing en egoïsme, getuigt dit boekje van ons gemeenschappelijk verlangen om ons open te stellen voor anderen en te delen

Jean-Jacques THOMAS

Maire d'Hirson

Président de la Communauté de communes des Trois-Rivières

Dominique VAN ELSLANDE

Adjointe au Maire d'Hirson en charge de la culture

Maire d'Auvillers-les-Forges Président de la Communauté de communes Ardennes Thiérache

Michel BOMBART

Adjoint au Maire de Trélon en charge de la culture

Jean-Luc PÉRAT

Maire d'Anor

1er Vice-président de la Communauté de communes Sud Avesnois

Bernard BAILLEUL

Adjoint au Maire d'Anor en charge de la culture

Jean-Pierre VIEVILLE

Thierry REGHEM Maire de Sains-Richaumont Maire de Trélon

Fabien COQUELET Maire de Mondrepuis

Carine VAN DER SYPT Maire d'Any-Martin-Rieux

Jean-Marc MONIN

Président du Centre Culturel de Momignies

Marie-Claire DORÉ

Maire de Marby

1ère Vice-Présidente de la Communauté de communes Ardennes Thiérache en charge de la Culture et de l'Animation

Marie-Chantal CAUCHY

Adjointe au Maire de Mondrepuis en charge de la culture

Vincent LAMOUREUX

Adjoint au Maire de Sains-Richaumont en charge de la culture

F

SOMMAIRE

SEPTEMBRE

%	15	Léon & Gérard, tout seuls à deux
	16>21	Portes Ouvertes - Ecole des arts vivants
•	19	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi
6	20	Les concerts en ruralité de l'Orchestre National de Lille 15
6	21	Journée du Patrimoine
•	21	Mondial Guitare
6	27/28	8e Printemps musical de Kit Armstrong
B	28	4e Petit Montmartre
		OCTOBRE
%	05	Wedding Fake
	06	Écran du 1 ^{er} dimanche
6	06	Concert Orgue et Tuba
<u>v</u>	10	Rires & chansons d'autrefois
1	10	Ton Aurore Boréale
•	11	« La Semaine Bleue » - Fred chante Renaud
(A)	11>15	Micro-folie en Belgique
•	12	5° Festival Rock
•	12	Nelson Palacios et Picardia Loca
	15	Comédie de Picardie « À la recherche de la recherche » . 29
•	17	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi
₹	20	Nuit d'ivresse
		NOVEMBRE
	03	Écran du 1 ^{er} dimanche
•	10	Le lac des cygnes
ð	14	Bruno Humbeeck
Ŏ	15	Concerts de poche

THÈMES





















Conférence (S) Magie



ANOR ANY-MARTIN

ARDENNES THIÉRACHE
SAINS-RICHAUMONT



SOMMAIRE



		NOVEMBRE (suite)	
<u> </u>	16	Cuisines du Monde	34
	21	Scènes ouvertes du 3º jeudi	14
6	22	Orchestre de Picardie	35
*	24	Un Noël magique	36
₹	26	Cie Pass à l'acte « À la recherche du temps passé »	37
(30	Albert Meslay « Je n'aime pas rire, ça me rappelle le boulot »	
₹	30	Un air de Famille	39
		DÉCEMBRE	
	01	Écran du 1er dimanche	21
	01	Gospel	40
% ■	07	Ce cher Norbert	41
	13	Projection l'opéra-comique « Cendrillon »	42
(4)	14	Orchestre de Picardie	
	19	Scènes ouvertes du 3º jeudi	14
		JANVIER	
B	05	Concert du Nouvel An	44
	05	Écran du 1er dimanche	45
%	14	Comédie de Picardie « Présent »	46
	16	Scènes ouvertes du 3º jeudi	14
%	25	« Chéri, j'ai invité mon ex! »	47
₹	25	Toc Toc	48
		FÉVRIER	
	02	Écran du 1er dimanche	21
	06	La Fontaine en déclamation et en musique	
	20	Scènes ouvertes du 3º jeudi	
%	27	Comédie de Picardie « Le cabaret des oublié.e.s. »	
		MARS	
	02	Écran du 1 ^{er} dimanche	21
	02	Rencontre d'artistes	51
	03/04	« Dérives Sectaires »	
%	07	« Boxing Shadows »	53
₹	08		54
₹	15	Printemps des poètes	55
(1)	15	Saint Patrick	
9	16	Défilé carnavalesque de la Saint Pansard	57

Œ

SOMMAIRE

			MARS (suite)
	1	20	Scènes ouvertes du 3º jeudi
	866668	22	Orchestre de Picardie
	Ŏ	25>30	21e Festival de Jazz
	Ø	28	Kareen Guiock Thuram
		29	Michel Jonasz et Jean-Yves d'Angelo
	U	29	Bruno Coppens «Je mène une vie de scène » 63
	(d)	30	Jacky Terrasson trio
			AVRIL
	₹	05	Cie Charivari « Toc Toc »
		06	Écran du 1er dimanche
	•	17	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi
		26	Rembrandt sous l'escalier
	%	26	Comédie de Picardie « La chanson de Roland » 67
	•	28>2 ma	a.2° semaine de la voix
			MAI
		02	8e printemps musical de Kit Armstrong
		15	Scènes ouvertes du 3º jeudi
6	%	16	« La La Mour »
(4)	%	23	Cie La Bigarrure « Poe Fantastic Opéra »
		28	Adama « Scènes partagées »
	9		28e Rencontres Transfrontalières
	O	31	Plateau années 90
			JUIN
	1	01	Laurent Baffie
	9 	02	Sarah Schwab
	(07>15	Festival des petits signes musicaux
	6	15	Orchestre de Picardie
	6	21	Fête de la musique
	#	21/22	Festival de danses et de musiques Folkloriques \ldots 80
			JUILLET
	6	05	Quatuor Elysées
		05	La nuit des églises
		18	Cinéma plein air83

8

AGENDA



~	_	ь.	TΕ	B /	ın	_	n	

	15	Léon & Gérard, tout seuls à deux	12
	3 16>21	Portes Ouvertes - Ecole des arts vivants	13
) 19	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi	14
	20	Les concerts en ruralité de l'Orchestre National de Lille	15
e	21	Journée du Patrimoine	16
	9 21	Mondial Guitare	17
	27/28	8e Printemps musical de Kit Armstrong	18
	28	4e Petit Montmartre	
		OKTOBER	
	3 0=	<u></u>	~ ~
	05	Wedding Fake	
	06	Écran du 1er dimanche	
9	06	Concert Orgue et Tuba	
9	9 10 3 10 9 11	Rires & chansons d'autrefois	
•	10	Ton Aurore Boréale	
•	9 11	« La Semaine Bleue » - Fred chante Renaud	
	11>15 12 12 12 15 15	Micro-folie en Belgique	
) 12	5° Festival Rock	
(<u></u> 12	Nelson Palacios et Picardia Loca	
•	15	Comédie de Picardie « À la recherche de la recherche » .	
		Scènes ouvertes du 3e jeudi	
(3 0	Nuit d'ivresse	30
			
		NOVEMBER	
6	03	Écran du 1er dimanche	21
- 4	10	Le lac des cygnes	
	14	Bruno Humbeeck	
	14 15	Concerts de poche	
	16	Cuisines du Monde	
	21	Scènes ouvertes du 3º jeudi	
	16 21 22 24 26 30	Orchestre de Picardie	
6	24	Un Noël magique.	
	26	Cie Pass à l'acte « À la recherche du temps passé »	
	9 20 9 30	Albert Meslay «Je n'aime pas rire, ça me rappelle le boulot »	
· ·	30	Un air de Famille	37

NL

AGENDA

		DECEMBER	
	01	Écran du 1er dimanche.	21
6	01	Gospel	
₹	07	Ce cher Norbert	
ŏ	13	Projection l'opéra « Cendrillon »	
Ğ	14	Orchestre de Picardie.	
Ŏ	19	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi	
•		·	
		JANUARI	
6	05	Concert du Nouvel An	44
	05	Écran du 1er dimanche.	
	14	Comédie de Picardie « Présent »	. 46
Ŏ	16	Scènes ouvertes du 3º jeudi	
	25	« Chéri, j'ai invité mon ex!»	
₹	25	Toc Toc	
		FEBRUARI	
	02	Écran du 1 ^{er} dimanche	. 21
	06	La Fontaine en déclamation et en musique	. 49
Ø	20	Scènes ouvertes du 3º jeudi	. 14
%	27	Comédie de Picardie « Le cabaret des oublié.e.s. »	
		MAAADT	
		MAART	
	02	Écran du 1 ^{er} dimanche	. 21
	02	Rencontre d'artistes	. 51
%	03/04	« Dérives Sectaires »	. 52
₹	07	« Boxing Shadows »	. 53
₹	08		
₹	15	Printemps des poètes	. 55
1	15	Saint Patrick	
3	16	Défilé carnavalesque de la Saint Pansard	
W	16	Festival international de clowns	
O	20	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi	
(\$)	22	Orchestre de Picardie	
◎65-50-566-60000000000000000000000000000	25>30	21e Festival de Jazz	
(1)	28	Kareen Guiock Thuram	
•	29	Michel Jonasz et Jean-Yves d'Angelo	
(1)	29	Bruno Coppens «Je mène une vie de scène »	
(\$)	30	Jacky Terrasson trio	. 64

10

AGENDA



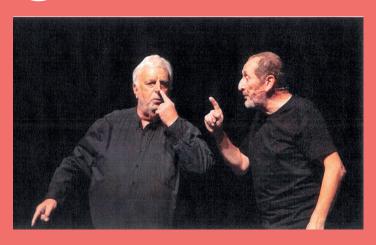
			APRIL	
	%	05	Cie Charivari «Toc Toc »	;
		06	Écran du 1er dimanche	
	Ŏ	17	Scènes ouvertes du 3º jeudi	ļ
	₹	26	Rembrandt sous l'escalier	
	%	26	Comédie de Picardie « La chanson de Roland » 67	7
	Ŏ	28>2 ma	1.2° semaine de la voix	}
			MEI	
	Ś	02	8 ^e printemps musical de Kit Armstrong 69)
	Ð	15	Scènes ouvertes du 3 ^e jeudi	
6	%	16	«La La Mour»	
6	%	23	Cie La Bigarrure « Poe Fantastic Opéra » 71	
	T)	28	Adama « Scènes partagées »	
	3	31>8 ju.	28 ^e Rencontres Transfrontalières	3
		31	Plateau années 90	ļ
			INUL	
	W	01	Laurent Baffie	;
	Ŏ	02	Sarah Schwab)
		07>15	Festival des petits signes musicaux	7
		15	Orchestre de Picardie	3
	(3)	21	Fête de la musique)
	#	21/22	Festival de danses et de musiques Folkloriques 80)
			JULI	
	B	05	Quatuor Elysées	
		05	La nuit des églises	
		18	Cinéma plein air	

THEMA'S

§ Muziek	%	Theater		Bioscoop
W Humor		Feesten	war.	Erfgoed
(Fig. 1) Concert		Expo	*	Dans
👚 Conferentie		Goochelen	<u>w</u> /	Koken

(FG)

LÉON & GÉRARD TOUT SEULS À DEUX



DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2024 O 15H SALLE DES FÊTES ROBERT DUBAR - ANOR

L'association « Les Amis du Point du Jour » vous propose une pièce de théâtre patoisante : « Léon et Gérard, Tout Seuls à Deux ! »

Ouverture des portes à partir de 14 h, placement libre.



PRÉVENTE (JUSQU'AU 7/09): 8€

Informations: 07 87 56 60 49 - 03 27 59 54 54

GRATUIT

Du 16 au 21 septembre

Dans 6 communes du territoire:

- Auvillers-les-Forges
- Éteignières
- Liart
- Maubert-Fontaine
- · Rouvroy-sur-Audry
- Rumiany
- · Signy-le-Petit

16 disciplines à découvrir

8 professeurs passionnés









DU 16 AU 21 SEPTEMBRE 2024 ARDENNES THIÉRACHE

À l'occasion des portes ouvertes de l'école des arts vivants, venez découvrir ou essayer les disciplines proposées du 16 au 21 septembre 2024. Explorez une quinzaine de disciplines artistiques passionnantes, de la danse au théâtre en passant par la musique et bien plus encore. Que vous soyez curieux ou aspirant artiste, venez expérimenter, apprendre et vous inspirer dans un cadre enrichissant. Rejoignez-nous pour une semaine d'ouverture vers la créativité et l'expression artistique!

RENSEIGNEMENTS: Communauté de communes Ardennes Thiérache arts-vivants@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31

SOIRÉES « SCÈNE OUVERTE » AU FOYER



TOUS LES 3[©] JEUDIS DU MOIS © 18H30 FOYER, RTE DE MACON 5 - MOMIGNIES

Passionné ou amateur de musique, les soirées « scène ouverte » sont faites pour toi!

GRATUIT

TU AIMES LES DÉCOUVERTES MUSICALES?

Profite des talents musicaux locaux autour d'un verre dans le Foyer de votre Centre Culturel. La scène ouverte du Foyer est prête à accueillir tous les amoureux de musique. Viens jouer ou écouter ce qu'il se passe sur la scène!

TU ES MUSICIEN, PRO OU AMATEUR?

Viens pratiquer ton instrument en toute liberté et décontraction. Partage ta passion avec d'autres musiciens.



UENDREDI 20 SEPTEMBRE 2024

SALLE DES FÊTES - TRÉLON



L'ensemble à cordes de l'Orchestre National de Lille, qui souhaite toujours se produire dans les territoires ruraux, effectuera une deuxième escapade champêtre à Trélon.

Sous la direction du brillant jeune chef français Marc Hajjar, les musiciens interpréteront le Canon de Pachelbel, l'Adagio pour quatuor de Lekeu, la Petite musique de nuit de Mozart et la Symphonie « de jeunesse » N° 7 de Mendelssohn.

Confirmant que la musique est bien la langue des émotions partagées, ce programme éclectique et alléchant devrait ravir tous les mélomanes.

RÉSERVATION en mairie à partir du 26 août 2024
☎ 03 27 60 82 20 • secretariat@ville-trelon.fr



MILLE CLUB - MAUBERT-FONTAINE

Participation aux Journées européennes du patrimoine initiées par le ministère de la culture depuis 1984 avec cette année le thème du « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions »

Le rendez-vous est pris à Maubert-Fontaine où la meilleure façon de protéger le patrimoine, c'est de le faire connaître.

Une exposition sur le patrimoine local et sur les vieux métiers sera visible, les brodeuses de Familles Rurales seront présentes pour une démonstration de leur talent.

Présence de la micro folie, venez découvrir la nouvelle collection Grand Est avec le musée numérique et découvrir les édifices en réalité virtuelle

Partenariat Familles Rurales et l'association Eva 08

RENSEIGNEMENTS: Service culturel bibli@ardennesthierache.fr / 03 24 26 88 81 - 03 24 59 91 55 www.ardennes-thierache.com / Ardennes Thierache

MONDIAL GUITARE





SAMEDI 21 SEPTEMBRE 2024 D 20H30



ÉGLISE SAINT-MÉDARD / ANY-MARTIN-RIEUX

Dans le cadre du XVIII^e festival « Guitares en Picardie », la commune d'Any-Martin-Rieux accueillera au sein de son église un concert le 21 septembre à 20h30.

Au programme, le duo guitare et violoncelle venu de Sardaigne, composé de Alessandro Deiana et Fabio de Leonardis. Les deux musiciens émérites, parcourront les grandes pages de la musique classique.

En seconde partie, l'orchestre de guitares, composé d'élèves des conservatoires d'Hirson, et de la Thiérache du centre sous la direction de Frédéric Bernard, sera associé aux élèves du conservatoire de Fourmies et leurs professeurs, pour présenter un programme auquel s'associeront les musiciens italiens invités.





UEN, 27 ET SAM, 28 SEPTEMBRE 2024 ÉGLISE STE-THÉRÈSE – HIRSON (C) 20H30

Pour cette 8e édition, en duo avec Michaël Wollny, pianiste de jazz allemand, le pianiste hirsonnais propose, justement - comme il aime à le faire - de mêler classique et jazz. Après plusieurs concerts improvisés en commun dans différents festivals, les deux pianistes se retrouvent pour un concert haut en couleurs.

Le lendemain, changement complet de programme. Dans un répertoire exclusivement dédié à la musique de chambre, Kit Armstrong se produira avec un tout nouveau groupe « The Galactic Prawns » composé de lb Hausmann (clarinette), Léa Hausmann (violon) et Samuel Shepherd (violoncelle).



LE PETIT MONTMARTRE :

ÉVIDEMMENT LE THÉÂTRE DES ARTISTES-PEINTRES

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2024



QUARTIER DU CHÂTEAU - HIRSON

DE 10H À 18H

Pour sa quatrième édition, toujours dans le style du quartier parisien associé aux artistes, « Le Petit Montmartre hirsonnais » réunira, lui aussi, des peintres dont les chevalets sont posés dans l'espace historique de l'ancien château. Aux abords de la galerie Gilbert Arduin, avec nombre d'Ymagiers, cette fête de quartier sera, d'abord,



l'occasion de retrouver Patrick Mandron et ses amis, mais, également, de profiter des animations.

GRATUIT



SAMEDI 5 OCTOBRE 2024



FOYER RURAL - ÉTEIGNIÈRES

Ils vont se dire oui! Qui ça? On ne sait pas encore.

Vivez une expérience unique avec le « Wedding Fake », un faux mariage mettant en avant les talents ardennais et des environs. Rencontrez des prestataires de confiance et participez à des rôles amusants. À partir de 18h30, profitez du vin d'honneur, du repas (boisson non comprise) et du dancefloor jusqu'au bout de la nuit. Rendez-vous au foyer rural d'Éteignières, tenue de cérémonie obligatoire!

BUVETTE SUR PLACE

RÉSERVATION OBLIGATOIRE - PAIEMENT À LA RÉSERVATION : Communauté de communes Ardennes Thiérache animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31





OCTOBRE > DÉCEMBRE 2024 ÉCRAN DU 1er DIMANCHE

TOUS LES IER DIMANCHES DU MOIS

KURSAAL, RTE DE MACON 4 - MOMIGNIES

CINÉMA ADULTE 🕒 19H

6 OCTOBRE

IN A LONELY PLACE

3 NOVEMBRE

DIVERTIMENTO

1er DÉCEMBRE

L'ARCHE DE NOÉ

CINÉMA ENFANT 🕒 15H

6 OCTOBRE

KATAK, LE BRAVE BÉLUGA

3 NOVEMBRE

LES INSÉPARABLES

1er DÉCEMBRE

ELÉMENTAIRE









DIVERTIMENTO



ORGUE ET TUBA:

LA RICHESSE D'UN DUO INÉDIT



DIM. 6 OCTOBRE 2024



ÉGLISE NOTRE-DAME - HIRSON

Inédit, le duo tuba et orgue peut étonner. Pourtant la rondeur et le velouté du géant des cuivres ne peuvent que merveilleusement se marier avec le son large et envoûtant de l'orgue, tenu, pour la circonstance, par Christine Metay-Segui accompagnée, au tuba, par Côme Boutella

Si le répertoire original pour ces deux instruments est rare, il s'enrichit, à l'occasion de ce concert, d'une commande faite au compositeur et organiste Eric Lebrun.

Tant dans le répertoire baroque qu'avec Schubert, Albéniz, Rachmaninov ou encore Fauré, le tuba témoigne de ses riches possibilités lorsqu'il épouse les sonorités du violoncelle chez Bach.

• CHRISTINE METAY-SEGUI (ORGUE), CÔME BOUTELLA (TUBA).





JEUDI 10 OCTOBRE 2024

O 15H

SALLE DES FÊTES ROBERT DUBAR - ANOR

Les personnages d'autrefois reprennent vie pour vous émerveiller!

Un spectacle mêlant nostalgie, humour, chansons et ventriloquie, présenté par Tino Valentino.

Organisé par la Mairie d'Anor.

Informations: 07 87 56 60 49 - 03 27 59 54 54



« TON AURORE BORÉALE »

JEUDI 10 OCTOBRE 2024

O 19H30

KURSAAL, RTE DE MACON 5 - MOMIGNIES

Au sein de larges plaines et de pics escarpés, un aventurier anonyme se dresse face au soleil levant. Un homme dur accompagné d'un gamin inexpérimenté et épris de voyages. Ensemble, ils partent vers le Grand Nord en quête de la Lumière Verte, rêve suprême de l'aventurier. Cette histoire, c'est celle que Nathan, 15 ans, et Anna, 17 ans, se racontent dans la chambre de Nathan. Chacun utilise cette histoire dans l'espoir d'échapper à un quotidien étouffant. Mais la réalité, justement, vient constamment perturber cette histoire ...



12[€] PRÉVENTE: 10[€]



Venez (re-) découvrir les plus belles chansons de Renaud interprétées par son sosie, Fred.

Organisé par la Mairie d'Anor.

GRATUIT

Informations: 0327595111



LA MICRO-FOLIE HIRSONNAISE SANS FRONTIÈRE



DU 11 AU 15 OCTOBRE	CHIMAY
DU 15 AU 19 NOVEMBRE	MOMIGNIES
DU 22 AU 26 NOVEMBRE	SIVRY-RANCE

Pour cette saison culturelle, le musée numérique hirsonnais se délocalise en Belgique afin de proposer une découverte de l'outil et des collections proposées par La Villette.

Cet échange permettra au public belge de (re)découvrir les œuvres les plus connues numérisées en très haute définition, mais,

également, quelque 3983 œuvres issues de 250 institutions et musées nationaux et internationaux. De plus, du 15 au 19 novembre, la compagnie « *Entité* » y ajoutera un spectacle de danse dans le cadre d'un Micro-festival.



5º FESTIVAL ROCK:

SOS, FUTURE EXES ET « QUEEN BY PILGRIMS »



SAMEDI 12 OCTOBRE 2024 🛚 😉 РАН

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Pour cette 5e édition, les Caves à musique reviennent salle de l'Eden en proposant deux groupes régionaux et une formation belge. En ouverture, pour fêter ses trente ans, le groupe hirsonnais « SOS » se reforme pour cet unique concert. Autre invité, amoureux des sons granuleux et puissants, avec une certaine nostalgie, « Future Exes » se réapproprie l'esthétique des années 90.

Enfin, quest star, « Queen by Pilgrims » reste « la » référence belge en termes de Tribute des standards de Freddy Mercury.





Formé en 2006, cet ensemble de sept passionnés reprend fidèlement l'esprit et la musique du groupe légendaire.







SAMEDI 12 OCTOBRE 2024 | © 19430

LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Nelson Palacios est un grand représentant des musiques traditionnelles cubaines, telles que le son, la salsa et le Changüí. Avec son orchestre « La Cosa Loca », sa musique remplira la S@ine de joie, de danse et de passion... 3 couples de l'école de danse Picardia Loca viendront pimenter cette soirée en proposant des démonstrations de danses et inviteront le public sur la piste.

Viva la fiesta latina!

BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

ADULTE ENFANT (- 12 ANS)



Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr



MARDI 15 OCTOBRE 2024



SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Actif depuis les années 70, - il participa très jeune au « Petit conservatoire de Mireille », acteur et humoriste, Jean-Jacques Vanier triomphe, aujourd'hui, avec « À la recherche de la recherche » présentée en avant-première au festival d'Avignon 2023 et reprise cette année encore. Son spectacle connaît un tel succès, qu'il continue à (bien) tourner.

Il est vrai que faire rire avec Marcel Proust, est, pour le moins, inattendu. Pourtant, Jean-Jacques Vanier y parvient avec, en plus, une réelle jubilation personnelle. Irrésistible, son spectacle constitue un original moment de pur bonheur scénique.

• DE ET AVEC : JEAN-JACQUES VANIER







DIMANCHE <mark>20 OCTOBRE</mark> 2024

<u>Ф</u> 16Н

SALLE POLYVALENTE - MAUBERT-FONTAINE

La Scène Champenoise reprend un classique de la comédie, « *Nuit d'ivresse* », une pièce de Josiane Balasko.

Jacques Belin est un animateur de télé ringard dont la carrière est sur le déclin. Un soir, dans un bistrot miteux en face d'une gare, il fait la rencontre de Simone, une pauvre fille qui sort de taule et qui n'a pas sa langue dans sa poche. Pris par la boisson, ces deux jeunes gens vont s'apprivoiser, se confier, se réinventer. Mais lorsque la gueule de bois et l'amnésie s'en mêlent au petit matin, le réveil promet d'être difficile.

BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

RENSEIGNEMENT ET RÉSERVATION : Communauté de communes Ardennes Thiérache animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31



DIMANCHE 10 NOVEMBRE 2024

CINÉMA « LE SONHIR » - HIRSON (C) 16H



Lors des célébrations de son anniversaire, le jeune prince Siegfried doit choisir une épouse. Rêvant d'un amour idéal, il cherche à fuir la réalité. Son précepteur tente de le raisonner et le rappelle à ses devoirs. Lors d'une escapade onirique au bord d'un lac, le prince rencontre Odette, une princesse transformée en femme-cygne par le puissant sorcier Rothbart. Seul un véritable amour peut rompre le sortilège. Captivé par Odette, Siegfried promet de la sauver et l'invite à sa fête. Mais le sorcier lui tend un piège: il envoie sa fille Odile pour le séduire sous les traits d'Odette.

TARIF PLEIN



DANS LE CADRE DU FESTIVAL

« EN AVANT – FÊTE DES DROITS DE L'ENFANT »*

JEU. 14 NOVEMBRE 2024

O DE 18H À 19H3Ø

KURSAAL, RTE DE MACON 5 - MOMIGNIES

Lors de sa conférence, **Bruno Humbeeck**, psychopédagogue, viendra nous parler de son dernier ouvrage à paraître en septembre.

Solaÿman Laqdim, délégué général aux droits de l'enfant (sous réserve de confirmation) conclura la conférence.

^{*} Une grande fête des droits de l'enfant sera organisée le dimanche 17 novembre au Château-Ferme de Macon.

CONCERTS DE POCHE: LE SAX SUR TOUTE LA GAMME



10[€] / 2€



VENDREDI 15 NOVEMBRE 2024

SALLE DE L'EDEN - HIRSON



20H30

Avec ses musiciens complices et fantaisistes, grands virtuoses de toutes les formes et tessitures de saxophones, l'ensemble Zahir compose un quatuor inédit, vivace, capable de revisiter les grandes œuvres classiques en les transcrivant pour leurs instruments envoûtants. À moins qu'ils ne fassent entendre des œuvres originales écrites tout spécialement pour leur formation. Au programme de ce quatuor original: Ravel, Debussy, et Piazzola.

AVEC: GUILLAUME BERCEAU, SAX SOPRANO. ÉTIENNE BOUSSARD, SAX ALTO.
 FLORENT LOUMAN, SAX TÉNOR. JOAKIM CIESLA, SAX BARYTON.

W

CUISINE DU MONDE

10[€]/ADULTE 5[€]/ENFANT





SAMEDI 16 NOVEMBRE 2024

<u>©</u> 15H

LYCÉE NOTRE DAME - MAUBERT-FONTAINE

Nous vous accueillons le 16 novembre, en partenariat avec le Lycée Notre Dame, pour une expérience gastronomique unique dans leur cuisine pédagogique. Au programme: cinq ateliers culinaires pour adultes, chacun dédié à une cuisine de pays ou de région différent, animés par des chefs passionnés. Et un atelier spécial dessert pour les enfants

Les ateliers se dérouleront de 15h à 18h et à partir de 18h30, vous aurez l'occasion de découvrir de nouvelles saveurs lors de la dégustation.

RENSEIGNEMENT ET INSCRIPTION:

Communauté de communes Ardennes Thiérache animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31

ORCHESTRE DE PICARDIE

Orchestre national en région Hauts-de-Fran







L'ORCHESTRE DE PICARDIE, AVEC LAURENT PETITGIRARD, FAURÉ ET SCHUMANN

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024

SALLE DE L'EDEN - HIRSON



Dans Pelléas et Mélisande, Gabriel Fauré s'inspire de la célèbre pièce de Maeterlinck pour créer une musique de scène aux merveilleuses mélodies. La Sicilienne reste un vrai bijou!

Si Fauré s'inscrit dans l'univers symboliste de la fin de siècle, dédié à quatre amis tués sur le front, « *Le Tombeau* », de Couperin, constitue un hommage énergique et plein de vie à la musique baroque française du dix-huitième siècle.

Enfin, malgré la bipolarité du compositeur, la Symphonie n°2, de Schumann, apparaît comme l'émouvant témoignage d'un homme qui lutte contre l'éparpillement qui le guette.

• DIRECTION: LAURENT PETITGIRARD

L'Orchestre de Picardie – Orchestre national en région Hauts-de-France – reçoit les soutiens du Conseil régional Hauts-de-France, de la DRAC Hauts-de-France – Ministère de la Culture, d'Amiens Métropole et des Conseils départementaux de l'Aisne et de la Somme. La SACEM soutient la résidence de compositeur de l'Orchestre de Picardie. L'Orchestre de Picardie est membre de l'Association Française des Orchestres (AFO).





SPECTACLE POUR ENFANT



10[€] GRATUIT JUSQUE 12 ANS

DIM. 24 NOVEMBRE 2024



SALLE POLYVALENTE - RUMIGNY

Gabriel est un grand magicien.

Chaque année, il fait apparaître le père noël pour la distribution des cadeaux. C'est le grand jour, tout est prêt quand il s'aperçoit qu'il n'a plus aucun pouvoir!

C'est la catastrophe! Pas de pouvoir, pas de père noël et donc pas de cadeaux.

Il va alors demander de l'aide aux enfants présents! Des chansons, de la danse, un quizz! Des tours de à couper le souffle!

Une interactivité incroyable où les enfants deviennent acteurs!

BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

RENSEIGNEMENT ET RÉSERVATION:
Communauté de communes Ardennes Thiérache
animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31

À LA RECHERCHE DU TEMPS PASSÉ





REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

MARDI 26 NOVEMBRE 2024

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

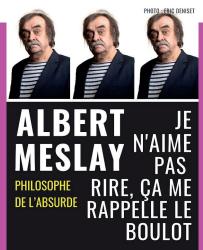


Archibalde Lupond et Aristide Lupont, de l'agence de détectives « Lupond & Lupont » sont chargés de résoudre de très vieilles énigmes. Une forme de « Cold case ».

Cependant, les deux agents sont français et, à leur manière, ils se lancent à corps perdu « à la recherche du temps passé ». Ils ne lâchent rien. Ils s'accrochent tels deux moules sur un même rocher. Jusqu'au dénouement final.

- ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : FABRICE PLY
- AVEC : STÉPHANE ALBERICI ET FABRICE PLY





15[€] GRATUIT JUSQUE 12 ANS

FINDAPREM.PRODUCTION@GMAIL.COM

« JE N'AIME PAS RIRE, ÇA ME RAPPELLE LE BOULOT »

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024

SALLE DES FÊTES - TRÉLON

O 20H30

Après une licence en économie, Albert Meslay quitte son travail et sa Bretagne natale pour se lancer dans une carrière d'humoriste.

Le Devos d'or reçu en 1984 lui confirme qu'il ne s'est pas trompé et en trente ans de métier, il affûte ses mots et aiguise sa force comique qui déclenche le rire à tous les coups.

S'il admet ne pas toujours être d'accord avec ce qu'il pense, Albert Meslay ne se prive pas de donner son avis sur tout et n'importe quoi, s'attaquant aux problèmes de notre monde à grands coups de raisonnements parfois grinçants mais toujours intelligents.

RÉSERVATION en mairie à partir du 4 novembre 2024 © 03 27 60 82 20 • secretariat@ville-trelon.fr



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024 🕒 20H30

LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Comme chaque vendredi, la famille Ménard se réunit « Au Père Tranquille », un bar tenu par Henri, le fils aîné. Mais ce vendredi n'est en rien semblable aux autres, alors que Yolande, l'épouse de Philippe (fils cadet) fête son 45e anniversaire, chacun en profite pour régler ses comptes. Cette situation va être le prélude à un nouvel ordre familial

D'un genre comique sans être une pièce de boulevard, « Un air de famille » a une place particulière dans le théâtre français et la version proposée par la « Corde Verte » diffère quelque peu de la distribution initiale...

La pièce d'Agnès Jaoui et Jean Pierre Bacri a été adaptée au cinéma.

Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr





DIMANCHE 1er DÉCEMBRE 2024 O 20H



ÉGLISE - PREZ

L'église de Prez accueillera un groupe de gospel renommé pour une soirée exceptionnelle. Ce concert unique vous offrira l'occasion de découvrir des voix puissantes et des harmonies émouvantes dans un cadre magnifique. Ne manquez pas cette chance de vivre un moment de joie et d'inspiration en compagnie de ce groupe talentueux. Rejoignez-nous pour une soirée inoubliable qui réchauffera vos cœurs à l'approche des fêtes de fin d'année. Venez nombreux pour partager cette expérience musicale exceptionnelle!

RENSEIGNEMENTS:

Communauté de communes Ardennes Thiérache animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31

LA TROUPE DE L'ARAIGNÉE MORGANE CE CHER NORBERT



SAMEDI 7 DÉCEMBRE 2024 9 20H30

LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Norbert est un homme bourré de tics et de vieilles manies. Il vit dans l'appartement qu'il a hérité de sa maman. Décédée récemment, cette dernière l'a beaucoup couvé; trop peut-être...

Coincé et mal dans sa peau, il refuse tout contact et passe son temps à discuter avec son colocataire...

Mais voici que les voisines de Norbert, certaines charmeuses, d'autres mégères, décident d'envahir son espace... Les apparences étant souvent trompeuses, c'en est trop pour Norbert qui va devoir redoubler d'effort afin de surmonter ses réticences à se fâcher!

- « Ce cher Norbert » est une comédie de Virginie Van Acker
- AVEC VALÉRIE BÉNÉDIK, CHRISTOPHE GOGARD, MARIE NOËL, ADÉLAÏDE PRÜM ET NATHANIEL VALIÈRE RÉGIE SON ET ILIMIÈRE : MAXIME CREBASSA

Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr

PROJECTION L'OPÉRA-COMIQUE « CENDRILLON »



Vendredi 13 décembre 2024 à 20h 3h avec entracte

GRATUIT OUVERTATOUS





VENDREDI 13 DÉCEMBRE 2024 O 20H



SALLE DE RÉCEPTION DE LA HALLE **AUVILLERS-LES-FORGES**

Proposée par l'Opéra national de Paris en collaboration avec les Micro-Folies de France, dont celle d'Ardennes-Thiérache.

Opéra d'après le conte de Charles Perrault, musique Jules Massenet, et mise en scène par Mariame Clément.

Créée pour la première fois en 1899 à l'Opéra-Comigue, la Cendrillon de Jules Massenet s'éloigne allègrement de la version du conte de Charles Perrault: point de citrouille ni de carrosse, encore moins de pantoufle à essayer. À quoi bon puisque Cendrillon et le Prince charmant se reconnaissent immédiatement? Ne vivent-ils pas la même solitude malgré leurs différences de positions sociales? En choisissant pour ces deux rôles des voix féminines, Massenet souligne leur parenté d'âme dans une partition séduisante qui mélange les styles à dessein.

INFOS ET INSCRIPTIONS:

03 24 26 88 81 - 03 24 59 91 55 / microfolie@ardennesthierache.fr

ORCHESTRE DE PICARDIE







10€ / 2€

ÁVEC Katy Woolley,

L'ORCHESTRE DE PICARDIE SUBLIME LES AVENTURIERS **DE LA MUSIQUE**

SAMEDI 14 DÉCEMBRE 2024 @ 20H30

SALLE DE L'EDEN – HIRSON

En 1805, Beethoven n'a guère ménagé ses auditeurs lors de la création de sa Symphonie en mi bémol. À l'époque, tout semblait fou dans « l'Héroïque ». Autre « agitateur », avec sa seconde Symphonie de chambre créée en 1940 à New-York, Schoenberg obtient un destin posthume. Sous un langage « moderniste », le maître viennois y révèle une inspiration sombre et ardente à la fois.

Quant à Richard Strauss, lui aussi aura connu de fracassants débuts. Son juvénile premier Concerto pour cor (1883) constitue une introduction idéale à ce programme des « aventuriers de la musique » illustré par la corniste britannique Katy Woolley.

• DIRECTION: JOHANNA MALANGRÉ, SOLISTE: KATY WOOLLEY, COR

L'Orchestre de Picardie - Orchestre national en région Hauts-de-France - reçoit les soutiens du Conseil régional Hauts-de-France, de la DRAC Hauts-de-France — Ministère de la Culture, d'Amiens Métropole et des Conseils départementaux de l'Aisne et de la Somme. La SACEM soutient la résidence de compositeur de l'Orchestre de Picardie. L'Orchestre de Picardie est membre de l'Association Française des Orchestres (AFO).





L'HARMONIE DE MARLY-GOMONT

CONCERT **DU NOUVEL AN**



DIMANCHE 5 JANVIER 2025 O 16H



LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

La S@ine accueille l'harmonie de Marly-Gomont pour débuter l'année nouvelle de la meilleure des façons!



Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr

> ADULTE ENFANT (- 12 ANS)





JANVIER > AVRIL 2025 ÉCRAN DU 1er DIMANCHE

TOUS LES IER DIMANCHES DU MOIS KURSAAL, RTE DE MACON 4 - MOMIGNIES

CINÉMA ADULTE (19 19 H

5 JANVIER

TONI, EN FAMILLE

2 FÉVRIER THE SOCIAL NETWORK

2 MARS

JE T'ÉCRIS



CINÉMA ENFANT 🕒 15H

5 JANVIER

VAILLANTE

2 FÉVRIER ENCANTO

2 MARS

MIGRATION

6 AVRIL

HOP







AVEC « PRÉSENT? », LA RÉALITÉ SCOL





REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

MARDI 14 JANUIER 2025

COLLÈGE GEORGES COBAST ET ENFANT-JÉSUS - HIRSON



Le conseil de classe des troisièmes approche. L'équipe enseignante doit faire ses choix d'orientation pour des adolescents parfois en échec scolaire, souvent démunis face à un avenir sans débouché.

Avec la Comédie de Picardie, l'adaptation de « *Présent?* », le roman de Jeanne Benameur, raconte l'histoire de Madison Cotard, une adolescente aux résultats médiocres, sans aucun avenir. Reste son talent pour le dessin.

• MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION : CLAIRE POUDEROUX

Collège Georges Cobast et Enfant-Jésus - Hirson





15€ GRATUIT JUSQUE 12 ANS

SAMEDI <mark>25 JANVIER</mark> 2025

SALLE DES FÊTES - TRÉLON

© 20H30

Quentin remet toujours à plus tard les travaux que Lisa lui demande. Un beau jour, en rentrant du boulot, il découvre Victor, l'ex de Lisa, en train de bricoler.

Quentin n'apprécie pas du tout cette arrivée qui l'inquiète et perturbe son petit confort pépère car ce séducteur de Victor est toujours célibataire.

Blagueur et bon vivant, cet intrus embarrassant va partager avec Quentin, casanier et coincé dans une vie de couple monotone, son point de vue sur les femmes.

Malgré leurs différences, les deux hommes vont devenir complices. Ce qui n'arrange pas Lisa qui attendait autre chose de sa petite manœuvre...

> RÉSERVATION en mairie à partir du 30 décembre 2024 © 03 27 60 82 20 • secretariat@ville-trelon.fr



SAMEDI 25 JANVIER 2025 🖰 20H30

LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Le Dr Stern, de renommée mondiale, est un spécialiste des troubles obsessionnels compulsifs ou « TOC ». Il ne consulte que très rarement en France. Les six personnes qui bavardent dans sa salle d'attente ont dû patienter de nombreux mois pour obtenir une consultation. Mais l'éminent thérapeute se fait attendre, bloqué à Francfort par les aléas du transport aérien. Devisant ensemble, jouant au Monopoly pour tromper leur ennui, les patients vont apprendre à se connaître et même tenter une thérapie de groupe... ponctuée par les incontrôlables tocs des uns et des autres.

Toc-Toc est une pièce de Laurent Baffie

Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr

ADULTE

BUVETTE



LE RETOUR DE LA FONTAINE, <u>DÉCLAMÉ EN MUSIQUE</u>

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

JEUDI 6 FÉVRIER 2025

© 10H FT 14H

SALLE DE L'EDEN – HIRSON

« Les Fables ajoutées sont autant d'utiles leçons que le charme de la voix en flattant l'oreille, pourra agréablement faire passer jusqu'au cœur ». Cette phrase prononcée à Paris, le 10 décembre 1728, par Delalande, le compositeur, illustre le programme destiné aux enfants d'aujourd'hui.

Rémi Muller met en scène plusieurs textes du fabuliste parmi les plus célèbres parfois en déclamation d'époque, parfois mis en musique. Un spectacle construit en trois parties: l'utile et le beau, l'ambition et l'oppression.

- JULIEN LOURENCO, MATHÉO BOUDRY: COMÉDIENS
- NICOLAS ARZIMANOGLOU-MAS: THÉORBISTE
- **RÉMI MULLER** : COMÉDIEN, BARYTON ET DIRECTEUR ARTISTIQUE



DE LAVILLIERS À ARAGON,

LE CABARET DES OUBLIÉ.E.S



JEUDI <mark>27 FÉVRIER</mark> 2025 :



SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Coloré et lumineux, ce cabaret raconte la révolte, l'injustice, la misère, les luttes des femmes, l'esclavage, le doute, la destruction des ressources. Pour Nicolas Ducron, le metteur en scène, « se battre pour les choses auxquelles on croit, porter au plus haut, au plus loin ses idéaux, c'est donner un sens à sa vie, c'est se donner des raisons de vivre ».

Burlesque et masqué, reflet d'une quête humaniste, « Le Cabaret des oublié.e.s » évoque plusieurs engagements à travers des œuvres variées, de Bernard Lavilliers à Pomme, d'Anne Sylvestre à Louis Aragon.

- MISE EN SCÈNE : NICOLAS DUCRON
- AVEC: JUSTINE CAMBON, SOLO GOMEZ, MARIE LESNIK ET NICOLAS DUCRON





RENCONTRE D'ARTISTES



DIMANCHE 2 MARS 2025 10 10H / 17H



LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Les artistes du territoire se retrouvent à la S@ine pour vous faire découvrir leurs créations

Si vous souhaitez présenter vos créations lors de cette exposition, nous vous invitons à nous contacter.

En amont de l'exposition qui se tiendra le dimanche, la commission culturelle vous propose un atelier de découverte de l'aquarelle encadré par Lionel PATOUX le samedi 1er mars. Cet atelier est gratuit mais nécessite une inscription préalable.



Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr





TOUT PUBLIC

LUNDI 3 MARS 2025

O 20H

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

LUNDI 3 MARS 2025

© 14H

MARDI 4 MARS 2025

(C) 10H ET 14H

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Adolescente, Lila vit avec sa mère qui passe beaucoup de temps sur des forums en ligne spécialisés en coaching, notamment celui géré par un certain Nolan Mayer. Elle se laisse totalement influencer et elle essaie de convaincre sa fille des bienfaits des discours ésotériques.

Convaincues, elles participent à un séminaire et Lila glisse progressivement sous l'emprise des discours des théories complotistes en tout genre. Trois ans ont passé: Lila a 20 ans. Elle a sombré et doit être placée par son père dans une clinique spécialisée.

- MISE EN SCÈNE : DIDIER MAUBERTY
- ÉCRITURE : CAROLINE MISBACH, MADELINE TINNIÈRE ET DIDIER MAUBERTY



VENDREDI 7 MARS 2025

© 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Une jeune migrante gagne sa vie en volant dans le métro. Bibliothécaire, un homme d'une quarantaine d'années se fait dérober son portefeuille. Tous deux habitent le même immeuble. Cette rencontre improbable met aux prises une jeunesse désabusée, cynique, hors la loi, sans-papier et un ancien boxeur reconverti dans les livres.

Cette (petite) histoire s'inscrit dans la (grande) histoire contemporaine en passant par les fracas des attentats et le racisme contre lequel la jeune fille doit se battre. Elle apprend alors à transformer sa rage grâce à l'apprentissage des règles de la boxe et de la société.

- MISE EN SCÈNE : ISABELLE STARKIER
- AVEC: CLARA STARKIER, NICOLAS ZAABOUB-CHARRIER ET LILA MASKI







SAMEDI<mark>8 MARS</mark> 2025

<u>©</u> 20H30

JUSQUE 12 ANS

SALLE POLYVALENTE - LIART

Ne manquez pas l'événement théâtral de l'année à Liart!

La Communauté de Communes Ardennes Thiérache est ravie de vous inviter à une soirée exceptionnelle le 8 mars 2025 à 20h30. Nous vous préparons une pièce de théâtre interactive, pleine de fous rires et d'émotions, qui ne manquera pas de vous enchanter, surtout si vous êtes ados ou parents d'ado! Que vous soyez amateur de théâtre ou simple curieux, cette soirée promet d'être drôle et inoubliable.

BUVETTE ET RESTAURATION SUR PLACE





SPECTACLE DE LA COMPAGNIE L'HORLOGE QUI NE SONNE PAS

PRINTEMPS DES POÈTES 2025

VENDREDI 14 MARS 2025

(E) 18H

MÉDIATHÈQUE - RUMIGNY

À l'occasion de cette manifestation nationale et internationale qui a pour vocation de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes les enfants de l'école de Rumigny exposeront leurs créations poétiques et artistiques réalisées en amont avec la Cie l'Horloge qui ne sonne pas sous forme de jeux d'écriture et de lectures enregistrées.

RENSEIGNEMENTS: Service culturel bibli@ardennesthierache.fr / 03 24 26 88 81 - 03 24 59 91 55

GRATUIT OUVERTATOUS





SAMEDI 15 MARS 2025



LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Pour fêter dignement la Saint Patrick, La S@ine ouvre ses portes à deux groupes du territoire



HISTOIRE 100 PAROLES

Créé en 1986 dans la région de Guise, Histoire 100 Paroles est un groupe de reprises et compositions Blues-Rock. En 37 ans d'existence, le groupe a évolué autours de deux des membres

fondateurs, Stefan (guitare, chant) et Thierry (batterie). Pour les accompagner aujourd'hui dans cette belle aventure musicale, Sydney (basse), Jean-Michel (guitare solo) et Sylvie (chant).

RAPPEL

Rappel, tribute-band amiénois, a été formé en 2011, dans le but de jouer et de faire vivre la musique de Téléphone. À cette époque, le retour sur scène du mythique quatuor de rock était un doux rêve pour beaucoup d'entre nous. Pendant plus d'une décennie, Rappel a donné quelques 200 concerts à travers la Picardie et le



Nord de la France, dans des festivals, bars, évènements publics ou privés. Au fil du temps, les chansons de Jean-Louis Aubert en solo ont été ajoutées au répertoire.

Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 culture@sains-richaumont.fr **5**[€]/ ADULTE **2**[€]/ ENFANT (- 12 ANS)

LE DÉFILÉ CARNAVALESQUE DE LA SAINT PANSARD





GRATUIT

DIMANCHE 16 MARS 2025

© 14H30

DÉPART DU CORTÈGE RUE ROGER SALENGRO – TRÉLON

Le père Pansard, ayant trop fastueusement fêté les jours gras, mérite un châtiment public.

Les Pansaristes, portant chemises de femmes, bonnets de nuit blancs et loups noirs, le promènent dans la ville en le malmenant, accompagnés par nombre de géants et de musiciens. Sous les ordres du diable, le bonhomme Pansard est expédié dans les airs, accompagné par les notes enjouées de l'hymne national trélonais « Biau pays d'Terlon ».

Le soir venu, après un épique assaut, le Pansard est cloué au pilori et brûlé sur la grand-place, sous les quolibets de la sarabande tout feu tout flamme qui l'encercle.



FESTIVAL INTERNATIONAL DE CLOWNS :

DANS LA TRADITION DU RIRE

DIMANCHE 16 MARS 2025

© 16H

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Seigneurial, parfois autoritaire, le clown blanc est considéré comme le grand frère du monde burlesque. Son complice, c'est l'Auguste. Connu pour son extravagance, son maquillage fortement souligné sans oublier son gros nez rouge. C'est le gaffeur excentrique.

Cette année encore, dans un spectacle renouant avec la tradition classique du rire, les plus grands clowns feront étape à Hirson avec quatre équipes étonnantes. Ainsi les Marchellos, les Dominos, Bellini et une équipe dont le nom ne sera connu qu'à l'automne enchanteront petits et grands.







AVEC L'ORCHESTRE DE PICARDIE, TROIS COMPOSITEURS **ET UN MÊME GRAIN DE FOLIE**

SAMEDI 22 MARS 2025

C) 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

À travers trois compositeurs majeurs, avec Stephen Waarts, le violoniste, Johanna Malangré propose une soirée pleine de couleurs, de surprises, voire, de douce folie. À l'image de Haydn dont l'avantdernière et splendide symphonie débute par un solo de timbales.

Autre expert en « délires » contrôlés, Prokofiev livrera un deuxième concerto pour violon plein de piquant et de poésie. Le triptyque, Ouverture, Scherzo et Finale, de Schumann, fut, quant à lui, composé peu après le mariage du compositeur. À l'image de cette œuvre passionnée, joyeuse et printanière.

• DIRECTION: JOHANNA MALANGRÉ, SOLISTE: STEPHEN WAARTS - VIOLON

L'Orchestre de Picardie – Orchestre national en région Hauts-de-France – recoit les soutiens du Conseil régional Hauts-de-France, de la DRAC Hauts-de-France — Ministère de la Culture, d'Amiens Métropole et des Conseils départementaux de l'Aisne et de la Somme. La SACEM soutient la résidence de compositeur de l'Orchestre de Picardie. L'Orchestre de Picardie est membre de l'Association Française des Orchestres (AFO).





DU **25** AU **30 MARS** 2025

HIRSON

21° FESTIVAL DE JAZZ DIDIER-LOCKWOOD

APRÈS UNE ÉDITION 2024 QUI A, ENCORE, ACCUEILLI UN PANEL D'ARTISTES INTERNATIONAUX DE RENOM, CETTE ANNÉE, TOUJOURS FIDÈLE À SES RACINES ET À DIDIER LOCKWOOD, SON PARRAIN, LE 21° FESTIVAL DE JAZZ DÉBUTERA LE 25 MARS 2025 AVEC UN NOUVEAU PLATEAU EXCEPTIONNEL.

SI L'AN DERNIER YVAN LE BOLLOC'H, THE AMY WINEHOUSE BAND ET RHODA SCOTT ONT PRÉSENTÉ TROIS SPECTACLES DE QUALITÉ, CETTE NOUVELLE ÉDITION SERA L'OCCASION DE DÉCOUVRIR LE TALENT DE KARINE GUIOCK-THURAM ET JACKY TERRASSON ET DE RETROUVER MICHEL JONASZ. SIX JOURS DURANT, NEUF FORMATIONS ET ARTISTES SE SUCCÉDERONT À HIRSON.

12[©] / 8[©]

CARTE JAZZ

30[©] les 3 concerts



RÉVÉLATION DE L'ANNÉE, KAREEN GUIOCK THURAM A DEUX PASSIONS

VENDREDI 28 MARS 2025

O 20H

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Elle est la révélation 2023 de « *Jazz magazine* » et de « *Jazz news* ». Première artiste française du classement de « *TSF jazz* », Kareen Guiock Thuram participa à la soirée jazz « *You & The night & the Music* », organisée salle Pleyel. Elle figure, également, au top 10 des meilleurs albums de l'année.

Après plus de dix ans à la tête du « 12.45 », sur M6, la chanteuse consacra neuf mois à la sortie de son album « Nina ». Depuis septembre 2023 aux commandes

des émissions « 66 minutes » et « 66 minutes grand format », également sur M6, l'artiste mène, donc, de front ses deux passions : la musique et le journalisme.

12[©] / 8[©]

CARTE JAZZ

30[©] les 3 concerts



Michel Jonasz et Jean-Yves d'Angelo reviennent pour la quatrième saison de leur expérience musicale intimiste et émouvante. Ce duo complice fusionne la voix chaleureuse de Jonasz et le talent pianistique d'Angelo pour mieux revisiter des classiques incontournables comme « Joueurs de blues » et « Lucille ».

Leurs interprétations, à la fois dépouillées et profondes, offrent au

public une immersion dans l'univers poétique et mélodieux de Michel Jonasz. Dans ce rendez-vous unique, chaque note et chaque mot résonnent avec intensité.

12[€] / 8[€]

CARTE JAZZ

30[€] les 3 concerts





BRUNO COPPENS

« JE MÈNE UNE VIE SCÈNE »

SAMEDI 29 MARS 2025

SALLE DES FÊTES - TRÉLON



Juché sur son vélo qu'il transforme en harpe, en vidéoprojecteur, en cabinet d'orthophoniste ou en véhicule de livraison, Bruno Coppens lutte contre la crise énergétique à grands coups de pédales.

Tel Don Quichotte, cet « humoureux » fou de la langue française déballe sur scène états d'âme et états d'homme en bousculant sans vergogne, à l'image de son maître Raymond Devos, nos mots beaucoup trop policés.

Attachez vos ceintures de sécurité linguistique, car ce spectacle promet de vous faire décoller dans un rire stratosphérique.

RÉSERVATION en mairie à partir du 3 mars 2025 ☎ 03 27 60 82 20 • secretariat@ville-trelon.fr







DIMANCHE 30 MARS 2025 O 16H

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

« Moving On », le nouvel album du pianiste Jacky Terrasson réunit Sylvain Romano (bass) et Lukmil Perez (drums). Avec ses comparses, l'artiste livre une œuvre vibrante et innovante. Cet enregistrement incarne une transition, mêlant habilement des compositions originales et des réinterprétations audacieuses. L'alchimie entre

12€ / 8€ **CARTE JAZZ** 30€ les 3 concerts les musiciens se ressent à chaque note, offrant une expérience musicale riche en émotions et en énergie. Un must pour tous les amateurs de jazz.

« TOC-TOC »:

RENTRÉE DE LA COMPAGNIE CHARIVARI



SAMEDI 5 AVRIL 2025

© 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

De renommée mondiale, spécialiste des troubles obsessionnels compulsifs ou « *TOC* », le Dr Stern ne consulte que très rarement en France. Les cinq personnes qui bavardent dans sa salle d'attente patientent depuis plusieurs mois avant d'avoir obtenu un rendezvous.

Cependant, l'éminent thérapeute se fait attendre, bloqué à Francfort par les transports aériens. Devisant ensemble, jouant au Monopoly pour tromper leur ennui, les patients vont apprendre à se connaître jusqu'à tenter une thérapie de groupe... ponctuée par les incontrôlables tocs des uns et des autres.



ÉTOILE ET COMPAGNIE REMBRANDT SOUS L'ESCALIER

SAMEDI 26 AVRIL 2025

© 20H30

LA S@INE — SAINS-RICHAUMONT

Un fils, Rembrandt, peintre adulé puis décrié. Un père sous l'escalier. Dans ce clair-obscur se noue un échange puissant au rythme du violon.

Au XVIIe siècle, Rembrandt, jeune peintre solitaire et amant fougueux, devient un génie adulé puis décrié. Il rejoint secrètement son père sous l'escalier. Dans le clair-obscur, deux êtres de chair et de sang se révèlent, au son du violon. Un écho au tableau du maître « le philosophe en méditation ».

Réservation en mairie de Sains-Richaumont 03 23 60 91 28 / culture@sains-richaumont.fr

 $\mathbf{5}^{\mathbf{\epsilon}}$ / adulte $\mathbf{2}^{\mathbf{\epsilon}}$ / enfant (- 12 ans)



DE RONCEVAUX À LA COMÉDIE DE PICARDIE

SAMEDI 26 AVRIL 2025

© 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Charlemagne est en Espagne avec toute son armée. Il lui reste à conquérir Saragosse. Roland, son neveu, propose d'envoyer comme émissaire Ganelon, son beau-père, qui finit par trahir l'Empereur en proposant au Roi Marsile d'attaquer l'arrière-garde de l'Empereur lorsque son armée traversera les Pyrénées.

Premier grand texte littéraire en français, geste épique du comte Roland à la bataille de Roncevaux, la chanson qui porte son prénom fut écrite pour être contée. Elle est, cette fois, mise en scène.

• MISE EN SCÈNE : CHRISTIAN SCHIARETTI

• AVEC: JULIEN TIPHAINE



SEMAINE DE LA VOIX: AMATEURS ET PROFESSIONNELS RÉUNIS



DU 28 AVRIL AU 2 MAI 2025

HIRSON

Après le succès de la première édition, cette seconde « Semaine de la Voix » sera à nouveau l'occasion de mêler en concerts amateurs et professionnels. Sous la direction artistique de Frédéric Bernard, aux côtés de ses professeurs et du concertiste, Kit Armstrong, l'évènement vocal mettra à nouveau à l'honneur les groupes scolaires, la chorale du Conservatoire, les Caves à musique, l'harmonie municipale et d'autres ensembles artistiques partenaires. Les styles musicaux seront ainsi démultipliés. La voix sera, évidemment, mise à l'honneur dans une symbiose artistique.

GRATUIT



Pour ce second rendez-vous musical de la saison, et toujours dans l'optique d'ouvrir son église à ses amis artistes d'exception, dont les noms ne seront connus qu'en octobre, et au public hirsonnais, le jeune virtuose concocte un programme, également, exceptionnel.

Pour cette soirée mémorable, de retour d'une tournée internationale, le pianiste hirsonnais souhaite mêler la musique et l'art. Les spectateurs découvriront des talents cachés et









VENDREDI 16 MAI 2025

SALLE DES FÊTES - TRÉLON

© 20H30

La vie de couple est une comédie musicale! Mais celle-ci est très clairement différente.

Dans un écrin enchanteur digne des plus belles chansons Disney, le contraste est assuré. Charlie & Stylien, avec des voix incroyables, chantent l'amour dans un style « class and cash » qu'ils maîtrisent parfaitement.

Entre sketches audacieux, pas de danses langoureux, parodies de chansons connues et chansons honnêtes ou corrosives, les deux artistes, complices, drôles et réalistes, forcent le rire en nous parlant d'eux mais aussi et surtout de nous.

Une comédie musicale torride déconseillée avant quatorze ans!

RÉSERVATION en mairie à partir du 22 avril 2025

O 3 27 60 82 20 • secretariat@ville-trelon.fr



EDGAR ALLAN POE:

LE MAÎTRE DU FANTASTIQUE MIS EN MUSIQUE

VENDREDI 23 MAI 2025

O 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Afin de faire (re)découvrir de façon originale, ces textes iconiques de la littérature américaine, magnifiquement traduits par Charles Baudelaire, une version théâtrale et musicale de plusieurs histoires extraordinaires d'Edgar Allan Poe, « Le scarabée d'or », « Le masque de la mort rouge » et « Aventure sans pareille » sont portés sur la scène de l'Eden par des comédiens-chanteurs, accompagnés par des musiciens et une chorale.

Fantastiques ou policiers, ces contes réunissent les ingrédients savamment dosés par ce maître du frisson: la science, le surnaturel, l'humour et la terreur.

- ADAPTATION, MUSIQUE ET MISE EN SCÈNE: THIERRY JAHN
- DIRECTION MUSICALE: ISABELLE RENOTTE



 AVEC L'ORCHESTRE DE L'ÉCOLE INTERCOMMUNALE DE MUSIQUE DE LA THIÉRACHE DU CENTRE, LA CHORALE « LES BARIBANS » ET LES COMÉDIENS DE LA COMPAGNIE LA BIGARRURE.



AVEC AYAKO TANAKA, UNE SCÈNE PARTAGÉE AVEC DES MUSICIENS AXONAIS

MERCREDI 28 MAI 2025

O 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Pour cette soirée, dans le cadre des « Scènes partagées », l'ADAMA propose un programme exceptionnel autour d'Ayako Tanaka, violon solo de l'Orchestre National de Lille. Outre la soliste, l'affiche réunira une dizaine de musiciens enseignant dans les conservatoires du département. Conçu par Jean-Michel Verneiges pour favoriser les échanges entre artistes invités et musiciens de l'Aisne, cette rencontre privilégie un répertoire brillant autour de Camille Saint-Saëns et de Louis Spohr.

AYAKO TANAKA, VIOLON SOLO DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE



28e RENCONTRES TRANSFRONTALIÈRES

DU 31 MAI AU 8 JUIN 2025 HIRSON

HUIT JOURS OUVERTS SUR LE MONDE

Depuis 1996 et cette année encore, le rendez-vous hirsonnais propose un voyage original, dont la diversité n'a d'égale que la qualité de ses étapes et... son accessibilité. Ainsi, pour cette édition 2025, le public fera une escale par la salle Michel Carpentier avec un concert « Totalement 90 » et le spectacle de Laurent Baffie.

Durant cette semaine, les jeunes musiciens axonais de « Guitares en Picardie » partageront, également, l'affiche avec Sarah Schwab, les ballets internationaux, sans oublier les rencontres sportives,

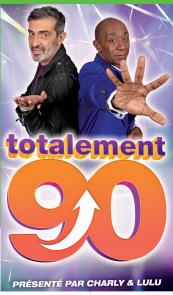
Enfin, le dimanche, No-Piot, No-Piote et leurs trois enfants opteront pour l'incontournable Cavalcade avant que le public ne lève les yeux au- dessus de la Rotonde pour y découvrir le spectacle pyrotechnique de Thomas Hamza.

CONCERT « TOTALEMENT 90 » :

UNE AVALANCHE DE UBES SALLE CARPENTIER







SAMEDI 31 MAI 2025

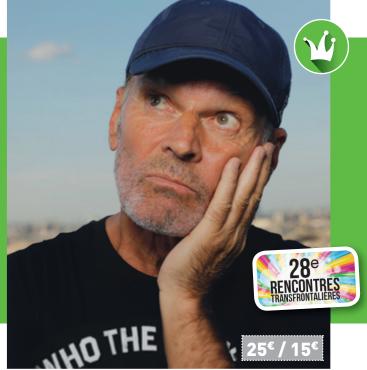
© 20H30

SALLE MICHEL CARPENTIER - HIRSON

Présentateurs-vedettes, Charly et Lulu sont de retour pour une soirée centrée sur l'âge d'or de la musique pop, dance et R&B. Le concert « Totalement 90 » célébrera les artistes et les hits qui marquèrent toute une génération. Ainsi, avec leur invitation à chanter et, même, à danser, avec, entre autres, « Chanter pour ceux qui sont loin de chez eux », « Tu m'oublieras »,



- « Vas-y Francky, c'est bon », « Emmène-moi », « Elle est à toi » et « Soirée disco » Lââm, Larusso, Francky Vincent, Allan Théo, Assia et
- Boris mettront le feu à la salle Carpentier. Ambiance garantie.



AVEC LAURENT BAFFIE,

LE RIRE CAUSTIQUE EST ROI

Depuis toujours, Laurent Baffie se pose les questions que personne ne se pose. Tant qu'il les publiait, cela ne causait de tort à personne, mais, aujourd'hui, il monte sur scène pour faire réagir le public sur ses délires. Comme il y ajoute des improvisations dont ce fou est capable, avec son interactivité légendaire avec le public: Hirson accueillera un spectacle, évidemment, drôle dont le seul but est de... dépouiller... de rire le public. Avec lui, le rire (caustique) est roi et les surprises ne manquent jamais.

75



L'IMITATRICE QUI MONTE

LUNDI 2 JUIN 2025

© 20H30

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Talentueuse imitatrice produite par Patrick Sébastien, grâce à son incroyable capacité à reproduire les voix de nombreuses célébrités, Sarah Schwab s'est fait une place dans le monde (encombré) du spectacle. Aujourd'hui, son répertoire varié et sa précision lui valent une reconnaissance croissante.

Sur scène, elle allie humour et performance vocale. Son charisme et sa spontanéité captivent le public avec des parodies hilarantes et des sketches bien construits. En plus de ses talents d'imitatrice, Sarah Schwab demeure une conteuse hors pair, ajoutant une dimension narrative à son spectacle.

FESTIVAL DES PETITS SIGNES MUSICAUX

















GRATUIT

DU 7 AU 15 JUIN 2025

ARDENNES THIÉRACHE

Après avoir fêté ses dix ans en juin 2024, le Festival des Petits Signes Musicaux revient avec une programmation exceptionnelle qui se déroulera dans plusieurs communes de la Comcom. Ambiance conviviale et festive à Brognon, Le Fréty, Regniowez, Rumigny, La Neuville-Aux-Joûtes, etc. Chaque commune accueillera son propre concert, offrant une variété musicale qui saura ravir tous les goûts. Des artistes talentueux et des performances uniques vous attendent pour vous faire vibrer au rythme des Petits Signes Musicaux.

BUVETTE ET RESTAURATION SUR PLACE

PLUS D'INFORMATIONS À VENIR!

RENSEIGNEMENTS: Communauté de communes Ardennes Thiérache animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31 www.ardennes-thierache.com / 🚹 Ardennes Thierache



DIMANCHE 15 JUIN 2025

© 16H

SALLE DE L'EDEN - HIRSON

Turbulent, sarcastique, un brin provocateur, dès 1933, à Leningrad, ainsi s'affiche le jeune Chostakovitch. Initié par un piano romantique,

son concerto pour piano, trompette et cordes se transforme vite en une jubilatoire musique de cirque.

À Hirson, Johanna Malangré y associera l'éloquente trompette magnifique concerto en mi bémol de Haydn. Enfin, l'après-midi conservera son humour musical avec la Symphonie n° 1 « classique » de Prokofiev. Elle aussi accompagnée de quelques « surprises ».

- DIRECTION : JOHANNA MALANGRÉ
- SOLISTES: **SERGEI NAKARIAKOV**, TROMPETTE, ET **FLORIAN NOACK**, PIANO

L'Orchestre de Picardie — Orchestre national en région Hauts-de-France — reçoit les soutiens du Conseil régional Hauts-de-France, de la DRAC Hauts-de-France — Ministère de la Culture, d'Amiens Métropole et des Conseils départementaux de l'Aisne et de la Somme. La SACEM soutient la résidence de compositeur de l'Orchestre de Picardie. L'Orchestre de Picardie est membre de l'Association Française des Orchestres (AFO).





FÊTE DE LA MUSIQUE :

PAS DE STAR, QUE DES ARTISTES





SAMEDI **21 JUIN** 2025

© 19H

QUARTIER DU CHÂTEAU - HIRSON

« La musique sera partout et le concert nulle part », devenu la devise de ce rendez-vous annuel, ce précepte reste le symbole du rassemblement de talents divers, de rendez-vous et d'improvisations. Pour cette 44e édition, cette manifestation affichera encore toute sa variété pour répondre à la fidélité du public. À Hirson, toutes les classes du Conservatoire, l'Orchestre d'Harmonie, la Batterie Fanfare



et « Les caves à musique » seront à l'affiche de cet incontournable événement populaire.

GRATUIT



FESTIVAL DE DANSES ET DE MUSIQUES FOLKLORIQUES

SAMEDI **21 JUIN** 2025 O 14H30

DIMANCHE 22 JUIN 2025

© 14H

SALLE DES FÊTES ROBERT DUBAR - ANOR

30^{ème} édition du Festival de Danses Folkloriques d'Anor, organisé par Festiv'Anor avec le concours de la Municipalité, dans la salle des fêtes Robert Dubar.

1 SPECTACLE: 10[€] 2 SPECTACLES: 15[€]







30 ANS DU QUATUOR ÉLYSÉE

SAMEDI 5 JUILLET 2025

(19H

ÉGLISE SAINT-NICOLAS - MONDREPUIS

L'orgue expressif/l'harmonium est l'aboutissement d'incessantes recherches pour rendre un instrument à clavier entièrement expressif, c'est-à-dire capable de nuances sur des sons tenus. Breveté à Paris en 1842, sa vocation est à l'origine pour la musique profane. C'est avec les cordes qu'il trouve son plein potentiel musical: en effet, quoi de plus expressif qu'un archet? Qui plus est, l'alliance des cordes frottées et des sons tenus offrent de multiples possibilités musicales. Compositeurs français et allemands ont, entre la fin du XIX° et début du XX° siècles, exploité les merveilleuses ressources de cette combinaison instrumentale.

PARTICIPATION LIBRE

 QUATUOR ÉLYSÉE ET EMMANUEL PELAPRAT – ORGUE EXPRESSIF, V.TCHIJIK ET P.SCHATZMAN - VIOLONS, A.MALAKHOV - ALTO, I.KIRITCHENKO - VIOLONCELLE



LA NUIT DES ÉGLISES

SAMEDI 5 JUILLET 2025

DÉPART DES PARCOURS DE LA MALTERIE 16, RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE - ANOR

Venez découvrir le patrimoine Anorien en musique au travers de 2 parcours pédestres touristiques en partant de « La Malterie ».

Animations musicales et diverses, concert, chorale... En partenariat avec la Municipalité et le Syndicat d'Initiative d'Anor.

 $oldsymbol{5^{\epsilon}}$ / parcours guidés & concert $oldsymbol{8^{\epsilon}}$ / tarif «famille» (2 adultes + 1 enfant) $oldsymbol{GRATUIT}$ / enfant (- 12 ans)

Informations: 03 27 59 51 11 - si.anor59186@gmail.com







VENDREDI 18 JUILLET 2025 O 22H



PLACE DU VILLAGE - BAY

Mais avant la projection, pour bien démarrer la soirée, la commune de Bay et les associations locales vous proposent de vous restaurer avec un menu à 16 € (boisson non comprise repas sur réservation).



BUVETTE SUR PLACE

PLUS D'INFORMATIONS À VENIR!

animation@ardennesthierache.fr / 03 24 26 13 31 www.ardennes-thierache.com / Ardennes Thierache



ARDENNES THIÉRACHE COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

ARDENNES THIÉRACHE A INTÉGRÉ LA SAISON CULTURELLE TRANSFRONTALIÈRE, IL Y A MAINTENANT 1 AN. CE PARTENARIAT ENTRE 8 COLLECTIVITÉS DONNE UNE TOUTE AUTRE DIMENSION À L'OFFRE D'ANIMATION DES TERRITOIRES CELA FACILITE, ÉGALEMENT, L'ÉCHANGE DE SPECTACLES TOUT EN RESPECTANT LES BUDGETS DES COLLECTIVITÉS.

animation@ardennesthierache.fr

UNE QUESTION? animation@ardennesthierache.fr 03 24 26 13 31



SERVICES & ANIMATIONS

- · Prêt et portage à domicile de près de 25 000 documents (livres, CD, DVD, jeux...)
- Réservation de documents auprès de la Bibliothèque
- Départementale des Ardennes · Inscription gratuite à Le Bon Groin : 4 films / mois
- · Accès wifi gratuit
- · Aide au numérique et à l'informatique
- Animations Tiers'H: Fablab, imprimantes et stylo 3D. brodeuse numérique, flocage...
- · Bébés lecteurs, Malles aux histoires, Café lecture, Conversation en anglais, Ateliers artistiques, Ludothèque

Réseau des Médiathèques

6 lieux ouverts à tous

Signy-le-Petit

Maubert-Fontaine

Liart

Rumigny

L'Echelle Regniowez

ARDENNES THIÉRACHE COMMUNAUTÉ DE COMMUNES RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

UNE QUESTION ? bibli@ardennesthierache.fr / 03 24 26 88 81 / 03 24 59 91 55

Les thèmes à découvrir prochainement

Septembre 2024 : Le patrimoine Octobre 2024 : Même pas peur Novembre 2024 : Princes et princesses Décembre 2024 : À la découverte de l'opéra

Janvier 2025 : Le patrimoine Février 2025 : L'hiver vient Avril 2025 : Au fil de l'eau Mai 2025 : Fait ce qu'il te plait





LA MICRO FOLIE D'ARDENNES THIÉRACHE



C'EST QUOI? C'est un dispositif culturel de proximité porté par le Ministère de la Culture et coordonné par La Villette. C'est un espace modulable offrant un accès ludique aux œuvres des plus grands musées nationaux grâce au Musée numérique qui

présente plus de 3.200 œuvres numérisées, issues du réseau de 205 établissements culturels partenaires.

C'EST OÙ ? Partout sur le territoire d'Ardennes Thiérache, c'est un dispositif itinérant! Pour suivre son passage il n'y a qu'à consulter le programme.

C'EST POUR QUI ? La Micro-folie est un espace ouvert à tous, aux habitants de la Communauté de communes Ardennes Thiérache, à ceux et celles de passage et qui viennent de communes alentours, aux écoles, aux associations et structures locales...

C'EST COMBIEN, ? Et en plus c'est GRATUIT!

RENSEIGNEMENTS: Communauté de communes Ardennes Thiérache microfolie@ardennesthierache.fr / 03 24 26 88 81 / 03 24 59 91 55 www.ardennes-thierache.com / 🕣 Ardennes Thierache

INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE EN LIGNE SUR:

mairiehirson.maplace.fr www.ville-hirson.fr



CARTE TAMBOUR

5 SPECTACLES POUR 21 €



Disponible à tout moment dans la saison, cette carte nominative donne droit à 5 spectacles (siglés par un tambour).

Vous économisez jusqu'à 50 % du prix des places.



• Tous les détails sur www.article27.be



TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA SAISON CULTURELLE TRANSFRONTALIÈRE SE TROUVE SUR





RETROUVEZ NOUS SUR NOTRE SITE WEB ET RESEAUX SOCIAUX **f** COMCOM ARDENNES THIERACHE

Ø ARDENNESTHIERACHE ☼ WWW.ARDENNES-THIERACHE.COM



























































